



## Appliceren.

Deze manier van werken komt uit Frankrijk, en is afgeleid van het woord "appliquer" dat "aanbrengen", "opleggen" betekent.

Eenvoudig gezegd wordt hierbij een stukje stof of figuurtje van stof met kleine steekjes op een andere stof vast genaaid.

Een "applicatie" is de uitgeknipte vorm of stukje stof dat op een ondergrondstof of achtergrondstof zal worden vastgenaaid.

Om het applicatiepatroontje over te nemen tekent men het over op een stukje papier, de "mal". Deze mal speldt men dan op *de goede kant* van de stof, waarna de vorm met een naadtoeslag wordt uitgeknipt.

### Appliceren met de hand:

Kies voor appliceren altijd dicht geweven textiel uit. Effen of bedrukte katoen, en muslin zijn goede keuzes, omdat ze niet zo snel rafelen en sterk genoeg zijn om meerdere lagen op te brengen. Minder geschikt zijn gebreide stoffen, polyesters en/of andere synthetisch samengestelde stoffen. Ook los of juist te stevig geweven textiel (jeans) zijn minder geschikt. Het applicatie voorbeeld kan zowel uit een enkel klein motief of een juist uit een uitgebreide afbeelding bestaan.

De ontwerpen van *onze* patronen zijn op de juiste grootte getekend, zodat je deze meteen als mal na kunt tekenen en uitknippen. Ook de naai volgorde is op *onze* patronen aangegeven. Bij onze patronen is het het beste om alle mallen na te tekenen, ze uit te knippen en het desbetreffende cijfer (naaivolgorde) op de mal te schrijven. Controleer of bij patronen die niet van ons zijn of het bovenstaande eveneens geldt.

### Stap 1.

Kies en bereid eerst de achtergrond stof voor. Zoek hier een stevig geweven muslin of katoen voor uit.

Als de achtergrond uit meerdere stukken is samengesteld, naai dan eerst deze delen aan elkaar en strijk het geheel glad.

### Stap 2.

Kies ook de stofjes voor de applicatie delen uit en maak hierbij gebruik van de voorstellingen die al op de stof staan gedrukt. Bijvoorbeeld: een bedrukte stof met kleine blaadjes kan goed gebruikt worden als de kroon van een boom; een stofje met kleine bloempjes kan doorgaan voor een bloementuin en een vage licht blauwe stof is uitstekend geschikt om uitgekozen te worden als hemel.

### Stap 3.

Speld de mallen op de goede zijde van de stof en knip ze één voor één uit met een naadtoeslag van 6 à 7 mm. Laat de mallen op de stof gespeld.



**Stap 4.**

Leg nu de achtergrondstof op een plat vlak (tafel) en leg alle mallen/stofjes in cijfervolgorde op de juiste plaats van de achtergrondstof, zoals aangegeven op het ontwerp.

Waar de lapjes elkaar overlappen moet het lapje dat op de "voorgond" komt *bovenop* het lapje dat daarachter komt staan. Bijvoorbeeld: het dak is *bovenop* het huis, het blad is *bovenop* de tak enz. Dit geldt ook voor hele kleine mallen, dus controleer de juiste volgorde. Bijvoorbeeld: bedenk dat de wielen *onder* de vrachtauto en de wielkasten *op* de vrachtauto genaaid moeten worden.

**Stap 5.**

Maak kleine knipjes in ronde lijnen en draai de naadtoeslag naar de achterkant van de stof. Sommige mensen geven er de voorkeur aan de zoom van het hele appliqué lapje eerst om te vouwen voordat het op de achtergrondstof genaaid wordt, terwijl anderen graag het appliqué lapje alvast een klein stukje aannaaien en elke keer een klein stukje zoom naar binnen vouwen voordat het aangenaaid wordt. Beide methoden zijn bruikbaar.

**Let op:** Sommige naadtoeslagen hoeven niet omgevouwen te worden.

Bij voorbeeld: als een bovenliggend appliqué lapje over de naadtoeslag van het daaronder gelegen lapje valt, dan wordt de naadtoeslag voldoende bedekt door het bovenste lapje.

**Stap 6.**

Controleer of alle stukjes op de juiste volgorde en plaats van de ondergrond gelegd zijn en speld ze daarna vast.

**Stap 7.**

Naai de appliqué stukjes met de festonsteek of de blindsteek af. Kies voor elke kleur van het lapje bijpassend garen.

---ooo000ooo---