

Jeske de Blauw



geboortedatum 06.05.1993
adres Louwesweg 3B4
1066 EA Amsterdam
e-mail jeskedeblauw1@gmail.com
telefoonnummer +31 6 30 98 98 91
website www.jeskedeblauw.nl
linkedin www.linkedin.com/in/jeskedeblauw
rijbewijs B & A2

OPLEIDING

2018 – 2019 Conservatorium van Amsterdam
Post-HBO opleiding, Musicians for Music Education (M4ME)
2012 – 2017 Hogeschool voor de Kunsten Utrecht
(Kunst, Media & Technologie),
Bachelor Compositie & Muziektechnologie
(honoursprogramma “*ondernemen & maken*”)
2005 - 2001 Spinoza Lyceum Amsterdam, vwo

CURSUSSEN | RESIDENTIES | MASTERCLASSES

Masterclass ‘Community Music’ sept 2018
Phil Mullen, Lector op Goldsmith College London

Masterclass ‘How children learn’ mei 2018
Jane Cutler, the DaCapo Music Foundation

Artistic residency, Yehudi Mehunin Foundation mei 2018
(Music up Close Network, connecting music to young audiences)

Cursus ‘Placemaking’, HVA jan - mrt 2014
(hoe begin je je eigen culturele broedplaats?)

Basisopleiding muziektechnologie 2011 - 2012
Hogeschool voor de Kunsten Utrecht (KMT)

Mediationtraining (begeleiden van middelbare scholieren) sept 2012

WERKERVARING

(voor meer info en klinkend materiaal zie website: www.jeskedeblauw.nl)

- dec 2018 - jan 2019 Compositie voor modeshow & aftermovie
Beaumont | Vondel CS, Amsterdam
- mei 2018 – heden Docent toneel en musical
Basisschool WSV | Amsterdam
- apr – mei 2018 Compositie voor documentaire *Pin me er niet op vast*
Jaimey Groot | Hogeschool voor de Kunsten Utrecht
- mrt – april 2018 Compositie voor dansvoorstelling *Road to Panama*
Pia Meuten | *Panama Pictures Den Bosch*
- feb 2018 – heden Docent gitaar en ukelele
- jan 2018 Compositie voor korte educatiefilms *Flevoland de Roadmovie & FOEI*
Theatergezelschap Bonte Hond Almere
- sept - dec 2017 Geluidsontwerp voor theatervoorstelling *Radetzkymarsch*
Johan Simons | *Burgtheater Wenen*
- juli - aug 2017 Geluidsontwerp voor jeugdtheatervoorstelling *Onder water*
Judith Faas | *Theatergezelschap Bonte Hond Almere*
- feb – mrt 2017 Geluidsontwerp voor theatervoorstelling *Calcutta Vastenavond*
Warre Simons | *Lunchvoorstelling Bellevue Theater Amsterdam*
- jan – mei 2016 Geluidsontwerp en techniek voor locatietheatervoorstelling
Whatever gets you through the night
Caro de Feijter | *Club Church Amsterdam*
- okt - dec 2015 Geluidsontwerp en techniek voor dansvoorstelling *Hier bij ons*
Jonne Covers | *Kleine Campus Arnhem*
- nov 2015 Muziektheatervoorstelling *SWEETSPOT*
Kamerooperahuis | *Zwolle*
- okt 2014 Geluidsbewerking voor dansvoorstelling *MILK*
T.R.A.S.H | *Tilburg*
- okt 2016 – heden medeoprichter, uitvoerend bestuurslid en componist
Stichting Puntkomma (www.stichtingpuntkomma.nl)
Stichting voor multidisciplinaire voorstellingen, waaronder
Casa Poëtica, *Kippenvel* en *ander Reliëf*.
- okt 2015 - heden oprichter *Jeske de Blauw Geluidskunst*

autonoom en toegepast geluidsonwerp voor theater, dans, film en installaties.

- sept 2014 - heden DJ bij disco, soul & funk DJ-duo Plato'Soul
- mrt 2016 – juni 2016 docent compositie & muziektechnologie, Katholieke Scholengemeenschap Hoofddorp
- okt 2014 - jan 2015 productieassistent bij dansvoorstelling *ALPHA de nieuwe wildernis* | *Panama Pictures Den Bosch*
- okt 2014 - dec 2014 compositie voor drie korte dansfilms *Dance on screen festival 2015* | EYE Amsterdam
- sept 2014 - jan 2015 stagiaire bij het componistenduo Strijbos & van Rijswijk (compositie voor dans, interactieve geluidsinstallaties en luisterwandelingen, productie tijdens November Music)
- mei 2014 - mei 2016 VJ bij electro-DJ/VJ-duo Hömfdingå
- sept 2013 - mei 2016 organisatie concerten, performances en muziekfestival (OKKO) in Zaal100, STEIM (A'dam) & NUTShuis (Den Haag)
- aug 2012 – aug 2013 organisatie van muzikale avond Verborgten Ruimte
- aug 2011 - aug 2014 vennoot bij het bedrijf F'ACED Amsterdam, organisatie van culturele muziekavonden in oa Winston Kingdom, Studio/K, Sugarfactory & OT301

(Referenten op verzoek beschikbaar)

BEHEERSING VAN TOOLS

Audio gerelateerd:

- Ableton Live
- Logic Pro
- Max MSP
- Audacity

Beeld gerelateerd:

- iMovie
- Finalcut Pro
- Resolume Arena

Tekstverwerking
gerelateerd:

- Microsoft Office
(Word, Excel, Powerpoint)

TALEN

Nederlands (moedertaal)

Engels (goed verstaan/spreken/lezen/schrijven)

Duits (basis verstaan/spreken/lezen/schrijven)

Frans (basis verstaan/spreken)
